

2.7.1.2. Gerent: Bet Orfila

Actualitzat 06/2026

Propera actualització 02/2027

Dades d'identificació

Bet Orfila Puche
Barcelona, 1972

Gerent de la Fundació Teatre Lliure – Teatre Públic de Barcelona

Perfil professional

Llicenciada en Direcció i Administració d'empreses- UAB- 1998, col·legiada al Col·legi d'economistes de Catalunya

Té una llarga experiència en direcció i gestió econòmica de projectes, organització i supervisió d'equips de treball, producció d'espectacles i altres activitats culturals, producció de gires nacionals i internacionals i en la interlocució amb les AAPP que desenvolupen la seva funció en l'ecosistema cultural, i disposa d'un ampli coneixement dels diferents agents de la xarxa del sector de les arts escèniques, i d'altres sectors culturals.

Trajectòria professional

Sòcia fundadora i Gerent de la productora teatral La Perla 29 des de 2002 fins a 2025. Sòcia fundadora i Gerent de la gestoria i consultora Pas 29, especialitzada en el sector cultural des de 2002 fins a 2025.

Va ser Presidenta d'ADETCA (Associació d'Empreses de Teatre de Catalunya) del 2016 al 2019 i Vice-Presidenta Primera de la Federació Estatal d'Associacions d'Empreses de Teatre i Dansa (FAETEDA) del 2016 al 2019, i ha estat membre de nombrosos òrgans de participació sectorial a Catalunya i l'Estat, entre els que cal destacar el Consell Artístic d'Arts Escèniques de l'INAEM del que va ser membre independent de 2002 a 2024, proposada per la D^o Gral d'Arts Escèniques de l'INAEM

Ha estat també productora freelance, i docent de diferents cursos de producció i gestió de projectes artístics, i ha impartit xerrades sobre el projecte de La Perla 29 i el seu model de gestió.